Департамент образования города Москвы

Самарский филиал
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»

Факультет педагогики и психологии

Кафедра педагогики

УТВЕРЖДАЮ
Директор СФ ГАОУ ВО МГПУ
_____Г.Е. Козловская
«_____»_____2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ИНТЕРПРЕТАЦИИ ТЕКСТОВ»

Направление подготовки: 44.04.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) Дошкольная психология и педагогика

Уровень высшего образования - магистратура

Форма обучения заочная

Самара
2026

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки: **44.04.02. «Психолого-педагогическое образование»,** приказ Министерства образования и науки от 22.02.2018 № 127.

Разработчик:
Ивунина Евгения Евгеньевна, кандидат философских наук, доцент кафедры истории, международного права и зарубежного регионоведения СФ ГАОУ ВО МГПУ.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры педагогики
Протокол №___ от _____ г.
И.о.зав. кафедрой: к. п. н., доцент Никулина Е.Б.

Программа утверждена на заседании Ученого совета факультета педагогики и психологии
Протокол №___ от _____ г.
Декан факультета: к. и. н., доцент Васильев В.В.

Программа прошла экспертизу учебно-методической комиссии СФ ГАОУ ВО МГПУ
Протокол № ____ от _____ г.
Председатель УМК: к.т.н., доцент Кирюков С.Р.

© СФ ГАОУ ВО МГПУ, 2026
© Кафедра педагогики, 2026

Наименование дисциплины (модуля): Теория и методика интерпретации текстов

1. Цели и задачи освоения дисциплины:

Цель курса:

Целью освоения дисциплины является формирование представления о системе понятий и исследовательских приемов интерпретации текста и выработка на их основе умений и навыков самостоятельной творческой языковой, эстетической, культурологической и герменевтической интерпретации разного рода текстов.

Задачи курса:

- практическое освоение совокупности главных принципов текстообразования, или текстуальности, т.е. процессов и признаков, которые превращают определенные словесно-синтаксические последовательности в речевые произведения, обладающие информативностью, структурностью и коммуникативностью;
- осмысление художественного текста как сложного структурного единства системы взаимодействующих элементов, служащих раскрытию идейно-тематического содержания литературного произведения;
- накопление и обобщение эмпирического опыта композиционно-смысловой, коммуникативно-прагматической и лингвостилистической интерпретации разных жанров (типов) художественных текстов в опоре на наиболее современные учения о тексте, представленные в отечественной и зарубежной филологии.

2. Место дисциплины в структуре ОПОПО ВО:

Дисциплина «Теория и методика интерпретации текстов» относится к части ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений **(Б1.В.03).**

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия;
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

Знать

- основные положения теории интерпретации;
- методологию интерпретации текста;
- общие закономерности структурно-семантической организации текстовых структур и их модификации в текстах художественной литературы.

Уметь

- проводить самостоятельную исследовательскую работу в области филологического анализа текста;
- последовательно использовать при интерпретации текста литературоведческие и лингвистические приемы и методы исследования текста;
- выявлять наиболее характерные особенности взаимодействия «внешних» (социально-исторических, концептуально-тематических, коммуникативных и др.) факторов, определяющих появление и структурирование текста и его «внутренних» элементов разных уровней (композиционно-речевого, субъектно-речевого и др.);

˜логически стройно и аргументированно излагать в устной или письменной форме своё понимание прочитанного текста.

Владеть

– методом работы над словарем писателя;

– навыком проведения контекстуального и интертекстуального анализа;

– навыком анализа текста на дискурсивном уровне (выявления композиционно-речевой структуры текста, типов повествования, выразительных средств);

– способами филологической интерпретации ведущих смысловых категорий литературного текста («образ автора», персонажа);

– умениями и навыками комплексного анализа художественного текста;

– научной терминологией дисциплины.

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	**Всего часов/ зачетных единиц**	**Семестры**			
			4		
Контактная работа (всего)	**12**		**12**		
В том числе:					
Лекции	**4**		**4**		
Практические занятия (ПЗ)	**8**		**8**		
Самостоятельная работа (всего)	**96**		**96**		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	**Зачет**		+		
Общая трудоемкость часы	**108 часа**		**108**		
зачетные единицы	**3 зач.ед.**				

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

5.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	**Наименование раздела дисциплины (элемента модуля)**	**Лекции**	**Практические занятия**	**СРС**	**Всего**
1.	Проблемы текста в науке: традиции и современность	1	-	16	17
2.	Текст в системе конститутивных свойств	1	-	16	17
3.	Текст как ментальный акт: структуры мысли vs структуры выражения	-	2	16	18
4.	Дискурсивные и коммуникативные параметры текста	-	2	16	18

5.	Автор как ведущая смысловая категория художественного текста	1	2	16	29
6.	Интерпретация текста: проблемы, подходы, возможные решения	1	2	16	29

5.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Проблемы текста в науке: традиции и современность	Текст как объект исследования гуманитарных наук. Причины появления, эволюция и тенденции развития лингвистики текста. Интегральный подход к тексту как отражение современных стратегий научного познания.
2.	Текст в системе конститутивных свойств	Понятие и критерии текстуальности. Когезия (связность) и когерентность (цельность). Интенциональность и воспринимаемость. Информативность и ситуативность. Интертекстуальность. Описание свойств текста в терминах категорий. Категориальные модели текста. Проблема имманентности свойств текста в контексте антропологического поворота гуманитаристики.
3.	Текст как ментальный акт: структуры мысли vs структуры выражения	Когнитивное описание текста: общие принципы и некоторые проблемы. О проецировании понятий когнитивистики на художественный текст. «Картина мира» как фундаментальный элемент мироосмысления человека и ключевое понятие описания текста. Принципы выдвижения в контексте понятийной диады «фон – фигура». Ассоциативная художественная деталь в контексте понятия «якорение».
4.	Дискурсивные и коммуникативные параметры текста	Литературная коммуникация и художественный текст в их отношении к триаде «текст – дискурс – стиль». Параметры коммуникативной ситуации порождения и восприятия литературного текста. Диалогизм литературного текста.
5.	Автор как ведущая смысловая категория художественного текста	Параметры абсолютного антропоцентризма художественного текста. Семантическая структура концепта «автор литературного текста». Повествователь и персонаж – художественные медиумы авторского сознания. Функционально-речевой аспект интерпретации категории «автор». Повествовательная перспектива прозаического литературного текста, ее виды. Типы повествователей.
6.	Интерпретация текста: проблемы, подходы, возможные решения	Проблемы интерпретации в науке: уточнение исходных понятий. Понимание, интерпретация, анализ, синтез. Интерпретация: «за» и «против». Интерпретация в контексте понятий «смысл» и «значение». Границы интерпретации. Осмысление проблем интерпретации в рамках Литературно-критических школ и направлений. Интерпретация как реконструкция авторского смысла (герменевтика). Интерпретация как конструирование смысла читателем

		(рецептивная эстетика). Интерпретация как дешифровка текстового кода (структурализм). «Свободная игра активной интерпретации» (постструктуралистско-деконструктивистско-постмодернистский комплекс идей). Интерпретация как «диалектика прав» автора, читателя и текста (семиотические тории интерпретативного сотрудничества). Интерпретация как «возврат к истокам» (мифокритика). Интерпретация как описание содержания бессознательного (психоаналитическая критика). Закономерность интерпретативного характера современной научной парадигмы.

5.3. Компетенции обучающегося, формируемые в процессе освоения дисциплины (дисциплинарного модуля)

Наименование дисциплинарного модуля	**Количество часов/ зачетных единиц**	**Формируемые компетенции**			**Общее количество компетенций**
1. Проблемы текста в науке: традиции и современность	16	УК-4	Ук-5		**2**
2. Текст в системе конститутивных свойств	16	УК-4	Ук-5		**2**
3. Текст как ментальный акт: структуры мысли vs структуры выражения	18	УК-4	Ук-5		**2**
4. Дискурсивные и коммуникативные параметры текста	18	УК-4	Ук-5		**2**
5. Автор как ведущая смысловая категория художественного текста	19	УК-4	Ук-5		**2**
6. Интерпретация текста: проблемы, подходы, возможные решения	19	УК-4	Ук-5		**2**

6. Образовательные технологии

Вид занятия (лекционное, практическое, лабораторное)	**Тема занятия**	**Образовательные технологии (в том числе интерактивные)**	**Объем, ауд. часов/в том числе в интерактивной форме**
Лекционное **Практическое**	1. Проблемы текста в науке: традиции и современность	Интерактивный метод работы, лекция- презентация, Работа со справочной литературой, разбор, диспут, самост.работа в научной библиотеке, экспертиза авторефератов	1 2/1

СРС		Выбор источников информации; поиск и выделение объектов информации в виде ключевых понятий, терминов, фактов и их трансформация применительно к содержанию заданий	16
Лекционное **Практическое** **СРС**	2. Текст в системе конститутивных свойств	Интерактивный метод работы, лекция- презентация, Работа со справочной литературой, разбор, диспут, самост.работа в научной библиотеке, экспертиза авторефератов Выбор источников информации; поиск и выделение объектов информации в виде ключевых понятий, терминов, фактов и их трансформация применительно к содержанию заданий	1 2/1 16
Лекционное **Практическое** **СРС**	3. Текст как ментальный акт: структуры мысли vs структуры выражения	Интерактивный метод работы, лекция- презентация, Работа со справочной литературой, разбор, диспут, самост.работа в научной библиотеке, экспертиза авторефератов Выбор источников информации; поиск и выделение объектов информации в виде ключевых понятий, терминов, фактов и их трансформация применительно к содержанию заданий	1 2/1 16
Лекционное **Практическое** **СРС**	4. Дискурсивные и коммуникативные параметры текста	Интерактивный метод работы, лекция- презентация, Работа со справочной литературой, разбор, диспут, самост.работа в научной библиотеке, экспертиза авторефератов Выбор источников информации; поиск и выделение объектов информации в виде ключевых понятий, терминов, фактов и их трансформация применительно к содержанию заданий	1 2/- 16
Лекционное **Практическое** **СРС**	5. Автор как ведущая смысловая категория художественного текста	Интерактивный метод работы, лекция- презентация, Работа со справочной литературой, разбор, диспут, самост.работа в научной библиотеке, экспертиза авторефератов Выбор источников информации; поиск и выделение объектов информации в виде ключевых понятий, терминов, фактов и их трансформация применительно к содержанию заданий	1 2/- 16
Лекционное **Практическое**	6. Интерпретация текста: проблемы, подходы, возможные решения	Интерактивный метод работы, лекция- презентация, Работа со справочной литературой, разбор, диспут, самост.работа в научной библиотеке, экспертиза авторефератов Выбор источников информации; поиск и выделение объектов	1 2/1

СРС		информации в виде ключевых понятий, терминов, фактов и их трансформация применительно к содержанию заданий	22
итого			108/4

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Занятия по курсу проводятся в виде лекций, практических занятий.

В процессе лекционного курса обучающиеся знакомятся с наиболее важными темами данной дисциплины

Для достижения поставленных целей преподавания дисциплины используются следующие традиционные и инновационные методы обучения:

1. *Информационно-развивающие технологии.* Изучение теоретического материала на лекциях с использованием компьютерных технологий. Самостоятельное изучение специальной учебной и научной литературы, включая электронные средства информации.
2. *Развивающие проблемно-ориентированные технологии*. Работа на практических занятиях с активизацией мыслительной активности, способности видеть проблему и выбирать способы ее разрешения (общая дискуссия, работа в команде и индивидуальная деятельность).
3. *Личностно-ориентированные технологии обучения*. Учет уровня способностей обучаемых и создание условий для развития индивидуальных способностей. Это достигается путем подбора индивидуальных заданий и общения преподавателя со студентами в форме индивидуальных консультаций.

Данный курс должен рассматриваться как создание условий для применения психологических знаний в осуществлении учебного процесса, анализа и оценки педагогического опыта каждого из присутствующих слушателей. Следует отметить, что усвоение психологических знаний позволяет задуматься о личностных особенностях обучающихся, соотнести свой опыт с их характеристиками и требованиями педагогического процесса. В этом случае следует представить психологическое знание как критерий в оценке и осмыслении педагогической деятельности, формировании мотивации на изменение, корректировку личностных качеств.

Особенностью настоящего курса является то, что он составлен с учетом наличия у студентов знаний, полученных в процессе изучения общепедагогических дисциплин. Освоение данного курса предполагает также, что слушателями уже в основном изучены теоретические основы психологической деятельности и сформировано представление о ее смысле и сущности, а также у них имеется некоторый практический опыт осуществления диагностических мероприятий в процессе прохождения практики

При изложении материала необходимо учитывать, что ряд рассматриваемых в рамках курса проблем носят неоднозначный, дискуссионный характер. Прежде всего, это касается некоторых вопросов организации собственного научного исследования, поскольку эта позиция рассматривается через индивидуально-личностное отношение каждого студента.. Вследствие этого, для более успешного изучения курса рекомендуется использование преподавателем таких активных методов обучения, как диспуты, подготовка самостоятельных мини-исследований теоретического и практического характера, тренинговые упражнения по развитию навыков целеполагания в профессиональной деятельности психолога, проведение форм лекционных занятий типа лекции-беседы, лекции-дискуссии, интерактивной лекции, где докладчиками и содокладчиками выступают сами студенты, а преподаватель выполняет роль ведущего.

Перед чтением курса следует выдать студентам (или представить на электронных носителях) раздаточные материалы, включающие макет рабочей программы учебной дисциплины, содержащей в обязательном порядке расширенный список литературы и

рекомендации для подготовки к практическим занятиям. Перед началом изучения курса рекомендуется проводить "входной контроль" на выявление знаний по теории воспитания с использованием тестов соответствующих дисциплин. Данный контроль позволяет определить существующие пробелы в знаниях обучающихся, влияющие на успешность освоения курса и в соответствии с этим скорректировать лекционный и практический материал.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья рекомендуем использовать диктофоны, для слабослышащих и лиц с затруднением в передвижении - информационно-методические блоки (схемы, таблиц, конспекты), печатные материалы. Людям с нарушением координации движения предлагаем индивидуальный график освоения образовательной программы.

7.1. План практических занятий

	Тема	**Содержание практических занятий**
1	Проблемы текста в науке: традиции и современность	1. Текст как объект исследования гуманитарных наук. 2. Причины появления, эволюция и тенденции развития лингвистики текста. 3. Интегральный подход к тексту как отражение современных стратегий научного познания.
2.	Текст в системе конститутивных свойств	1. Понятие и критерии текстуальности. 2. Когезия (связность) и когерентность (цельность). Интенциональность и воспринимаемость. 3. Информативность и ситуативность. 4. Интертекстуальность. 5. Описание свойств текста в терминах категорий. 6. Категориальные модели текста. 7. Проблема имманентности свойств текста в контексте антропологического поворота гуманитаристики.
3.	Текст как ментальный акт: структуры мысли vs структуры выражения	1. Когнитивное описание текста: общие принципы и некоторые проблемы. 2. О проецировании понятий когнитивистики на художественный текст. 3. «Картина мира» как фундаментальный элемент мироосмысления человека и ключевое понятие описания текста. 4. Принципы выдвижения в контексте понятийной диады «фон – фигура». 5. Ассоциативная художественная деталь в контексте понятия «якорение».
4.	Дискурсивные и коммуникативные параметры текста	1. Литературная коммуникация и художественный текст в их отношении к триаде «текст – дискурс – стиль». 2. Параметры коммуникативной ситуации порождения и восприятия литературного текста. 3. Диалогизм литературного текста.
5.	Автор как ведущая смысловая категория художественного текста	1. Параметры абсолютного антропоцентризма художественного текста. 2. Семантическая структура концепта «автор литературного текста». 3. Повествователь и персонаж – художественные медиумы авторского сознания.

		4. Функционально-речевой аспект интерпретации категории «автор». 5. Повествовательная перспектива прозаического литературного текста, ее виды. 6. Типы повествователей.
6.	Интерпретация текста: проблемы, подходы, возможные решения	1. Проблемы интерпретации в науке: уточнение исходных понятий. Понимание, интерпретация, анализ, синтез. Интерпретация: «за» и «против». Интерпретация в контексте понятий «смысл» и «значение». Границы интерпретации. Осмысление проблем интерпретации в рамках 2. Литературно-критических школ и направлений. 3. Интерпретация как реконструкция авторского смысла (герменевтика). 4. Интерпретация как конструирование смысла читателем (рецептивная эстетика). 5. Интерпретация как дешифровка текстового кода (структурализм). 6. «Свободная игра активной интерпретации» (постструктуралистско-деконструктивистско-постмодернистский комплекс идей). 7. Интерпретация как «диалектика прав» автора, читателя и текста (семиотические тории интерпретативного сотрудничества). 8. Интерпретация как «возврат к истокам» (мифокритика). 9. Интерпретация как описание содержания бессознательного (психоаналитическая критика). 10. Закономерность интерпретативного характера современной научной парадигмы.

7.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Тематика рефератов по дисциплине

1. «Поток сознания» как художественное явление.
2. Функционирование морфемного повтора в художественном произведении.
3. «Индивидуальные» знаки препинания в художественном тексте.
4. Модальность как категория художественного текста.
5. Роль аутодиалога в художественном произведении.
6. Подтекст в художественном произведении.
7. Функционирование антропонимов в художественном тексте.

8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине проводится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Университета и Филиала.

Обучающийся допускается к промежуточной аттестации по дисциплине в случае выполнения им учебного плана по дисциплине. В случае наличия учебной задолженности обучающийся отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем и представленной в настоящей программе.

Оценочные материалы *для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) указан в приложении к рабочей программе дисциплине.*

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

а) основная литература (учебно-методическая):

1. Аналитическая философия [Текст] : учебное пособие / под ред. М.В.Лебедева, А.З.Черняка. - М. : Изд-во РУДН, 2006. - 622с. - ISBN 5-209-01875-X : 193-60
2. Аналитическая философия истории [Текст] : учеб. пособие / А. Данто ; пер. с англ. А.Л. Никифорова, О.В. Гавришиной. - М. : Идея-Пресс, 2002. - 292 с. - (Исследования по аналитической философии). - ISBN 5-7333-0050-7 : 271-54
3. Шульга, Е. Н. Современная философская герменевтика: понимание и интерпретация : учебник для бакалавриата и магистратуры / Е. Н. Шульга. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 304 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10841-5. — Режим доступа : HYPERLINK https://biblio-online.ru/bcode/431672

б) дополнительная литература (монографии и статьи):

1. Барт Р. Избранные работы: Семиотика: Поэтика. - М.: Прогресс, 1989
2. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. М., 1986
3. Бегиашвили А.Ф. Метод анализа в современной буржуазной философии. Тб., 1960.
4. Бегиашвили А.Ф. Современная английская лингвистическая философия. Тб., 1965.
5. Бирюков Б.В. Теория смысла Готлоба Фреге. // Сборник «Применение логики в науке и технике». – М.: Издательство «Академии наук СССР», 1960.
6. Боррадори Дж. Американский философ: Джованна Боррадори беседует с Куайном, Дэвидсоном, Патнэмом и др. М.: Дом интеллектуальной книги, 1998.
7. Брокмейер Й, Харре Р. Нарратив: проблемы и обещания одной альтернативной парадигмы / журнал «Вопросы философии» №3 2000 с.29-42
8. Вежбицкая А. «Грусть» и «гнев» в русском языке: неуниверсальность так называемых «базовых человеческих эмоций». / Сопоставление культур через посредство лексики и прагматики. – М.: Языки славянской культуры, 2001.
9. Вежбицкая А. Значение Иисусовых притч: семантический подход к Евангелиям. / Сопоставление культур через посредство лексики и прагматики. – М.: Языки славянской культуры, 2001.
10. Вежбицкая А. Немецкие «культурные сценарии»: общественные знаки как ключ к пониманию общественных отношений и культурных ценностей. / Сопоставление культур через посредство лексики и прагматики. – М.: Языки славянской культуры, 2001.
11. Вежбицкая А. Японские культурные сценарии: психология и «грамматика» культуры. / Сопоставление культур через посредство лексики и прагматики. – М.: Языки славянской культуры, 2001.
12. Гадамер, Г. Г. Истина и метод. − М., 1988.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» (ООО «НексМедиа»)
Договор № 30-140/03-25еп от 20.03.2025 г.

Срок действия с 03.04.2025 по 02.04.2026 г.
Гражданско-правовой договор № 30-70/03-26еп от 18.03.2026 г.
Срок действия с 03.04.2026 по 02.04.2027 г.
http://biblioclub.ru
По индивидуальным логинам и паролям, предоставляемым Исполнителем, из любой точки доступа в сеть Интернет, круглосуточно, без ограничения времени пользования.

Универсальная база данных ООО «ИВИС» (ООО «ИВИС»)
Гражданско-правовой договор на оказание услуг по подключению и обеспечению доступа к электронным БД ООО «ИВИС» № 30-1291/11-24еп от 26.11.2024
Срок действия с 01.01.2025 по 31.12.2025
Универсальная база данных ООО «АРИС» (ООО «АРИС»)
Гражданско-правовой договор Оказание услуг по подключению и обеспечению доступа к электронным БД полнотекстовой информации ООО «АРИС» № 30-771/12-25еп от 05.12.2025
Срок действия с 01.01.2026 по 31.12.2026
http:// ebiblioteka.ru
По IP-адресу. Количество подключений – без ограничений.

База данных «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU» (ООО «РУНЭБ»)
Гражданско-правовой договор на приобретение простой неисключительной лицензии на использование Электронных изданий в составе базы данных «НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА elibrary.ru» № 30-1247/11-24еп от 22.11.2024
Срок действия с 01.01.2025 по 31.12.2025
Гражданско-правовой договор на приобретение простой неисключительной лицензии на использование Электронных изданий в составе базы данных «НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА elibrary.ru» № 30-772/12-25еп от 05.12.2025
Срок действия с 01.01.2026 по 31.12.2026
http://elibrary.ru
По IP-адресу. Количество подключений – без ограничений.

Электронная библиотечная система «ЮРАЙТ» (ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ»)
Договор на оказание услуг по подключению и настройке доступа к образовательной платформе ЮРАЙТ № 30-245/03-24еп от 28.03.2024
Срок действия с 01.12.2024 по 30.11.2025
Договор на оказание услуг по подключению и настройке доступа к образовательной платформе ЮРАЙТ № 30-190/04-25еп от 10.06.2025
Срок действия с 01.12.2025 по 30.11.2026
www.urait.ru
По индивидуальным логинам и паролям, предоставляемым Исполнителем, из любой точки доступа в сеть Интернет, круглосуточно, без ограничения времени пользования.

Электронная библиотечная система «ЭБС ZNANIUM.COM» (ООО «ЗНАНИУМ»)
Гражданско-правовой договор автономного учреждения № 100 от 07.02.2025 г.
Срок действия с 27.03.2025 по 26.03.2026 г.
Гражданско-правовой договор автономного учреждения № 30-45/02-26еп от 16.03.2026 г.
Срок действия с 27.03.2026 по 26.03.2027 г.
www.znanium.com
По индивидуальным логинам и паролям, предоставляемым Исполнителем, из любой точки доступа в сеть Интернет, круглосуточно, без ограничения времени пользования

Электронная библиотечная система «ЛАНЬ»

(ООО «Издательство ЛАНЬ»)
Гражданско-правовой договор автономного учреждения № 30-15/01-25еп от 23.01.2025 г.
Срок действия с 23.03.2025 по 22.03.2026г.
Гражданско-правовой договор автономного учреждения № 30-39/02-26еп от 26.02.2026 г.
Срок действия с 23.03.2026 по 22.03.2027г.
https://e.lanbook.com

11. **Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

При проведении занятий со студентами используются инструменты:

- система вебинаров «Мираполис»;
- инструменты VKWorkMail;
- инструменты «Сферум»;
- запись лекций, онлайн-трансляции;
- инструменты Office 365;
- инструменты Yandex.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для реализации образовательных программ филиал располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, которые предусмотрены учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Библиотека филиала содержит около 50 тысяч единиц хранения, электронный каталог изданий и публикаций насчитывает почти 300 описаний электронных ресурсов, периодических изданий и статей. Библиотека оснащена компьютерной и мультимедийной техникой, а существующий в филиале неограниченный доступ к сети Интернет позволяет обучающимся и преподавателям воспользоваться электронными ресурсами.

Филиал имеет 2 учебных корпуса в городе Самара, на которые оформлены договоры безвозмездного пользования. Общая площадь помещений, используемых для организации учебного процесса, составляет 3803 квадратных метра. Занятия проходят в две смены. Все здания имеют все виды благоустройства и оборудованы системой видеонаблюдения. Все здания и помещения имеют заключения о соблюдении на объекте требований пожарной безопасности и санитарно-эпидемиологические заключения на эксплуатацию. Оформлены паспорта безопасности и паспорта доступности.

В составе используемых помещений имеются аудитории для проведения лекционных, практических и семинарских занятий, самостоятельной работы обучающихся, компьютерные классы, аудитории, оборудованные стационарными мультимедиа проекторами, интерактивными досками, лаборатория «Психология развития», лаборатория «Психология личности», лаборатория «Управление процессами в сфере образования», лаборатория цифровых образовательных технологий, криминалистическая лаборатория, учебный кабинет (зал судебных заседаний), лаборатория гуманитарных технологий и медиакоммуникаций, лаборатория лингвокультуры и языков, лаборатория визуализации культурно-исторического пространства, лаборатория «Юридическая клиника».

В филиале при организации и проведении учебного процесса используется 200 компьютеров, из которых 72 доступны для использования обучающимися в свободное от основных занятий время, 7 серверов. Филиал полностью обеспечен оргтехникой: 9 принтеров, 42 многофункциональных устройств, 3 из которых цветные. Все компьютеры имеют доступ к

сети Интернет. В корпусах доступ предоставляется к сети Интернет с помощью оптического канала. Скорость передачи данных составляет до 200 Мбит/сек.

Рабочий и учебный процесс в филиале обеспечивается лицензионным программным обеспечением, используются обучающие компьютерные программы по отдельным дисциплинам и темам, профессиональные пакеты программ по специальностям, программы компьютерного тестирования, программы для решения организационных, управленческих и экономических задач филиала.

Использование дистанционных образовательных технологий в филиале обеспечивается специальными средствами для проведения ВКС.

В настоящее время в филиале оборудованы стационарные мультимедийные аудитории, которые оснащены современным оборудованием: средствами отображения информации в количестве 45 штук (телевизоры – 30, проекторы – 15), интерактивными устройствами – 4 штуки. Имеется передвижной комплекс для проведения видеоконференций.

В настоящее время в филиале функционирует медицинский кабинет, который снабжен необходимым оборудованием, медикаментами и мебелью (Лицензия № ЛО-63-01-003850 от 12.08.2016). Заключен Договор на оказание медицинских услуг с ЧУ ОО ВО «Медицинский университет Реавиз».

Для питания обучающихся и сотрудников организована столовая, которая рассчитана на 262 посадочных места, и ее площадь составляет 230,8 кв.м. Столовая работает в течение всего дня в режиме 6-дневной недели, что позволяет обучающимся любой формы обучения и сотрудникам питаться в удобное время.